

Domleschger Sommer Konzerte

Domleschger Sommerkonzerte 2004

Zum 26. Mal laden wir Sie zu den Domleschger Sommerkonzerten ein. Renommierete Künstler wie Ana Chumachenco, Eduard Brunner und Werner Bärtschi verwöhnen Sie mit Highlights der Kammermusik und eigenen Kompositionen.

Der international gefeierte Orgelvirtuose Hannes Meyer stellt sein Instrument in einem Gesprächskonzert vor.

Zum ersten Mal bei den Domleschger Sommerkonzerten gastieren das Carmina Quartett Zürich und der junge Meisterpianist Adrian Oetiker. Die Domleschger Sommerkonzerte: Das Kammermusik-Festival der Spitzenklasse in Ihrer Region! Wir freuen uns auf Ihr Kommen.

Werner Bärtschi

Eintrittspreise

Fr. 25.–, Schüler und Studenten Fr. 15.–
Abonnement für alle fünf Konzerte Fr. 90.–
Nur unnummerierte Plätze, kein Vorverkauf,
Abendkasse eine Stunde vor Konzertbeginn geöffnet.

Wir danken herzlich der Kulturförderung des Kantons Graubünden und allen Sponsoren, ohne deren Unterstützung dieses Festival nicht stattfinden könnte.

Hauptsponsoren



ERNST GÖHNER STIFTUNG
ZUG

Stiftung Jacques Bischofberger, Chur
Ems-Services, Domat-Ems
Graubündner Kantonalbank, Thusis-Chur
Pianohaus Probst, Chur
Urban AG, Chur
Hotel Restaurant Weiss Kreuz, Thusis

(Stand bei Drucklegung des Prospektes)

Die Aufzählung der gesamten Sponsoren erscheint in allen Abendprogrammen zu den einzelnen Konzerten.

Verein Domleschger Sommerkonzerte

Postfach 210
CH-7430 Thusis
www.dosoko.ch
Unsere Bankverbindung:
GKB Chur CD 103.100.700

24.–31. Juli 2004
Tomils
Thusis
Paspels

1. Konzert in der Kirche Tomils

Samstag, 24. Juli 2004 um 20.15 Uhr

Jean Françaix (1912 – 1997)

Divertissement für Fagott und Streichquintett

Antonín Dvořák (1841 – 1904)

Streichquintett G-Dur Opus 77

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Klarinettenquintett Opus 115

Ausführende:

Ana Chumachenco und Gabrielle Brunner, Violinen

Taia Lysy, Viola

Wen-Sinn Yang, Cello

Thomas Herbst, Kontrabass

Eduard Brunner, Klarinette

Malte Refardt, Fagott

2. Konzert in der Kirche Tomils

Sonntag, 25. Juli 2004 um 17.00 Uhr

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)

Klarinetten trio Opus 11 B-Dur «Gassenhauer»

Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)

Sonate für Fagott und Klavier Opus 168

Francis Poulenc (1899 – 1963)

Trio für Klarinette, Fagott und Klavier (1926)

Alexander von Zemlinsky (1871 – 1942)

Trio Opus 3 in d-moll

Ausführende:

Eduard Brunner, Klarinette

Malte Refardt, Fagott

Wen-Sinn Yang, Cello

Adrian Oetiker, Klavier

Konzertflügel *Steinway and sons* aus dem Pianohaus Probst in Chur.

Kinder- und Jugendkonzert in der ref. Kirche Thusis

Mittwoch, 28. Juli 2004 um 17.00 Uhr

Musik als Erlebnis im Grossen Raum

Ausführender:
Hannes Meyer
Orgel und Anleitung

3. Konzert in der ref. Kirche Thusis

Mittwoch, 28. Juli 2004 um 20.15 Uhr

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Sonate A-Dur für Violine und obligate Orgel

Johann Sebastian Bach

Sonate Es-Dur für Orgel

Johann Sebastian Bach

Chaconne d-moll für Violine solo

Johann Sebastian Bach

Fünf barocke Tänze für Orgel

Hannes Meyer (*1939)

Suite paysanne D-Dur für Violine und Orgel

Ausführende:

Hannes Meyer, Orgel

Ana Chumachenco, Violine

Das Konzert wird kommentiert.

4. Konzert in der Kirche Paspels

Samstag, 31. Juli 2004 um 20.15 Uhr

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Streichquartett A-Dur KV 464 (1784 / 85)

Werner Bärtschi (*1950)

Drei Arten, sich am eignen Schopfe
aus dem Sumpf zu ziehen (1996 – 2003)

César Franck (1822 – 1890)

Klavierquintett f-moll (1878)

Ausführende:

Carmina Quartett

Werner Bärtschi, Klavier

Konzertflügel *Steinway and sons* aus dem Pianohaus Probst in Chur.