

4. Konzert Schloss Paspels

Bei gutem Wetter im Garten, bei ungünstiger Witterung in den Räumen des Schlosses

Samstag, 21. Juli 1984, 19.00 Uhr

Ausführende: Koenrad Ellegiers, Violine
Luzi Müller, Violine
Oscar Lysy, Viola
Christoph Cajöri, Violoncello
Hans Schönen, Kontrabass

PROGRAMM: «Von Budapest bis Appenzel»
Menuette - Ländler - Polkas -
Walzer — Czardas

Eintrittspreise: Fr. 15.— pro Konzert oder Fr. 50.— für alle vier Konzerte (nur unnummerierte Plätze)
Schüler und Studenten Ermässigung

Vorverkauf ab 25. Juni 1984 in der Papeterie W. Roth AG, Thusis, Telefon (081) 81 11 35



1. bis 21. Juli 1984

**Scharans
Tomils
Thusis
Paspels**

Eintrittspreise: Fr. 15.— pro Konzert oder Fr. 50.— für alle vier Konzerte (nur unnummerierte Plätze)
Schüler und Studenten Ermässigung

Vorverkauf ab 25. Juni 1984 in der Papeterie W. Roth AG, Thusis, Telefon (081) 81 11 35

1. Konzert in der Kirche Scharans

Sonntag, 1. Juli 1984, 20.15 Uhr

Ausführende: Ana Chumachenco, Violine
Dominique Guibentif, Violine
Oscar Lysy, Viola
Helmut Veihelmann, Violoncello

PROGRAMM: **Musik für Streichquartett**

W. A Mozart
(1756—1791)
«Eine kleine Nachtmusik»
Allegro - Romanza - Menuetto -
Rondo

G. Puccini
(1858—1924)
«Crisantemi»
Elegia per archi

B. Smetana
(1824—1884)
«Aus meinem Leben»
Allegro vivo appassionato -
Allegro moderato alla Polka
Largo sostenuto - Finale

Eintrittspreise: Fr. 15.— pro Konzert oder Fr. 50.— für alle
vier Konzerte (nur unnummerierte Plätze)
Schüler und Studenten Ermässigung

Vorverkauf ab 25. Juni 1984 in der Papeterie W. Roth AG, Thusis,
Telefon (081) 81 11 35

2. Konzert in der Kirche Tomils

Samstag, 7. Juli 1984, 20.15 Uhr

Ausführende: Ana Chumachenco, Violine
Daniel Lysy, Violoncello
Eric Chumachenco, Klavier

PROGRAMM:

Joh. Brahms
(1833—1897)
**Trio für Klavier, Violine
und Violoncello
in H-Dur, op. 8**
Allegro con brio - Scherzo - Adagio -
Allegro

F. Mendelssohn
(1809—1847)
**Trio für Klavier, Violine und
Violoncello
in d-moll, op. 49**
Molto allegro ed agitato -
Andante con moto tranquillo -
Scherzo - Finale

Eintrittspreise: Fr. 15.— pro Konzert oder Fr. 50.— für alle
vier Konzerte (nur unnummerierte Plätze)
Schüler und Studenten Ermässigung

Vorverkauf ab 25. Juni 1984 in der Papeterie W. Roth AG, Thusis,
Telefon (081) 81 11 35

3. Konzert in der Evang. Kirche Thusis

Sonntag, 15. Juli 1984, 20.15 Uhr

Ausführende: Ana Chumachenco, Violine
Oscar Lysy, Viola
Albrecht Riehle, Violoncello
Hans Schönen, Kontrabass
Pierre-André Seifert, Oboe
Josias Just, Klarinette
Martin Hösli, Fagott
Simon-Markus Jenny, Horn
Daniel Beriger, Klavier

PROGRAMM: **Beethoven-Abend**

**Quintett für Klavier, Oboe,
Klarinette, Horn und Fagott
in Es-Dur, op. 16**

Grave, Allegro, ma non troppo -
Andante cantabile - Rondo

**Duo «mit zwei obligaten
Augenläsern»
für Viola und Violoncello**

**Septett in Es-Dur, op. 20 für
Violine, Viola, Violoncello,
Kontrabass, Klarinette, Fagott
und Horn**

Adagio, Allegro con brio - Adagio
cantabile - Tempo di Minuetto -
Tema con Variazioni - Scherzo -
Andante con moto alla marcia -
Presto

Eintrittspreise: Fr. 15.— pro Konzert oder Fr. 50.— für alle
vier Konzerte (nur unnummerierte Plätze)
Schüler und Studenten Ermässigung

Vorverkauf ab 25. Juni 1984 in der Papeterie W. Roth AG, Thusis,
Telefon (081) 81 11 35